

Sommario

- GUIDO BROICH
7 Prefazione
- 15 Saggi
- ALBERTO CARLI
17 Paolo Gorini e l'ombra della Scapigliatura
- FRANCESCO CATTANEO
37 Durante la vita di Paolo Gorini...
Lodi e il Lodigiano nell'Ottocento
- BRUNO COZZI
45 L'opera museale di Paolo Gorini nel contesto del suo tempo e in una prospettiva storica
- FAUSTO BARBAGLI
55 *La Wunderkammer* di Paolo Gorini
- ALBERTO CARLI
59 I manoscritti inediti di Luigi Rovida e le formule segrete di Paolo Gorini
- LUIGI GARLASCHELLI - PAOLO BOSCHETTI
71 Paolo Gorini e Francesco Spirito: la pietrificazione nel XX secolo
- GIOVANNI E. ORLANDINI
DONATELLA LIPPI
77 I preparati di Girolamo Segato
- CORRADO ZEDDA
81 Efisio Marini e Paolo Gorini: due personaggi a confronto
- ALBERTO CARLI
89 Il magistero di Paolo Gorini presso il Liceo Comunale di Lodi (1834-1857)
- MARIA CANELLA
103 Paolo Gorini e la cremazione
- ANGELO STROPPIA
113 Il mito di Paolo Gorini fra storia, cronaca e attualità
- JESSICA GRITTI
133 Le grottesche della Sala Capitolare
- PAOLO LUCARELLI
145 Vita e morte nel museo di Paolo Gorini
- 151 Sezione fotografica
- 183 Elenco e descrizione dei reperti esposti
- 185 La Collezione anatomica "Paolo Gorini".
Elenco e descrizione dei reperti esposti a cura di Giorgio Vandoni
- 205 Nota al testo
- 209 Indice dei nomi